

3. LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA

Nuestras líneas generales de actuación pedagógica dan respuesta a los objetivos que tiene planteado nuestro proyecto educativo, son comunes a todas las etapas educativas y están sustentadas en los valores y principios que preconiza la Constitución Española y que se desarrollan en el RD 95/2022, LOMLOE y la LEA.

Como anunciábamos en los objetivos educativos nuestro proyecto se fundamenta en una concepción específica del aprendizaje, el **aprendizaje dialógico**.

Las actuaciones pedagógicas que en nuestro centro se ponen en marcha para dar respuesta a esta concepción del aprendizaje son las siguientes:

LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE UNA VISIÓN INCLUSIVA

En nuestro centro se ha hecho una clara apuesta por la atención a la diversidad desde una visión claramente inclusiva como no podría ser de otra manera teniendo en cuenta el proyecto de Comunidad de Aprendizaje que se desarrolla en nuestra escuela.

Las implicaciones que se derivan de este modelo según Moriña (2010) son:

- *Todos los niños y niñas tienen derecho a recibir una educación en una sistema único y en su propio entorno.*
- *El propósito debe ser buscar mecanismos que eliminen las barreras para la participación y el aprendizaje de todo el alumnado.*
- *No hay un único camino para hacer educación inclusiva, sino distintas formas de recorrerlo.*
- *De la invisibilidad de algunos alumnos y alumnas a la visibilidad de todos y todas, reconociendo la diversidad como una oportunidad.*
- *El currículum común como hilo conductor del proceso educativo planificando para todos y todas.*
- *La meta debe ser la calidad en la educación para todos -entendiendo la calidad como la respuesta justa y equitativa para todos los estudiantes- (Pather,2007)*

La concepción del apoyo pedagógico inclusivo incluye todas aquellas actividades que pretenden dar respuesta a la gran diversidad de estudiantes. El apoyo no sólo se dirige al alumnado sino también al profesorado. Las distintas modalidades de apoyo con dos maestros/as en el aula que se establecen en nuestro centro, dependen principalmente de las características y/o necesidades que presente el alumnado y se describen a continuación. Es importante aclarar que con el alumnado con un desfase curricular mayor tipo 1 no sólo se ponen en marcha esa modalidad de apoyo sino que participa en la modalidad tipo 4 de trabajo en grupo heterogéneo cuando sea ésta la que se esté desarrollando en el aula.

1. Apoyar a un alumno/a y sentarse a su lado

1.1. Intervención del profesorado: El maestro/a de apoyo va ayudando al alumno/a a hacer las tareas de clase. Algunas las adapta, si es necesario, sobre la marcha y otras ya las lleva programadas y preparadas si se diferencian necesariamente mucho de las del resto de los compañeros/as. Va motivándolo, procurando que trabaje y esté concentrado en lo que tiene que hacer. El maestro/a curricular ha planificado y conduce la clase.

1.2. Oportunidad de la medida: Más necesario con alumnos/as con discapacidades importantes y alto grado de dependencia que requiere acompañamiento casi constante. También cuando la educadora realiza su labor con estos alumnos/as.

1.3. Implicaciones para la coordinación: Hay que conocer el contenido de las sesiones y haber pactado con el maestro/a que conduce la clase el tipo de intervenciones y la organización del espacio. Se hacen comentarios al acabar ésta entre los dos maestros/as.

2. Ayudar a un alumno/a aumentando progresivamente la distancia

2.1. Intervención del profesorado: El maestro/a de apoyo ayuda a un alumno/a sin sentarse a su lado, acercándose y alejándose, y ayudando a otros más ocasionalmente. Entra por aquél alumno/a y procura que éste trabaje también cuando él no está a su lado para fomentar su autonomía en el trabajo en el aula

2.2. Oportunidad de la medida: Adecuado para ir favoreciendo la autonomía del

alumno/a dentro del aula. Mejor si también puede ayudar a otros alumnos/as.

2.3. Implicaciones para la coordinación: Conocimiento de los contenidos. Comentarios durante la clase y valoraciones al acabar ésta.

3. Apoyo al aula completa

3.1. Intervención del profesorado: Los dos maestros/as van desplazándose por la clase y trabajando con los alumnos/as y los grupos cuando lo necesiten.

3.2. Oportunidad de la medida: Positivo pero requiere buena coordinación y relación entre los maestros/as. Más fácil cuando no hay alumnos/as muy dependientes. Hay que prever y acordar qué alumnos/as son susceptibles de más observaciones y apoyo, sobre todo cuando les cuesta pedir ayuda y pueden pasar desapercibidos.

3.3. Implicaciones para la coordinación: Es necesario que los dos maestros/as compartan el sentido y los objetivos de las actividades. Se necesita coordinación y conocer bien a los alumnos/as del grupo. Retroalimentaciones en momentos concretos durante la clase y valoración posterior más a fondo. Es necesario compartir los criterios de evaluación.

4. Trabajo en grupo heterogéneo: Grupo cooperativo/ Grupo interactivo

4.1. Intervención del profesorado: Los alumnos/as están distribuidos en grupo heterogéneos. El maestro/a de apoyo se hace cargo del apoyo de algún/algunos grupo/s y el tutor/a de otros. Si se trata de grupo Interactivo también participarán voluntarios/as.

4.2. Oportunidad de la medida: Interesante para fomentar la inclusión y la cooperación entre alumnos/as. Adecuado sobre todo para hacer cierto tipo de actividades en grupo y trabajo cooperativo y/o interactivo, proyectos o trabajos concretos de grupo.

4.3. Implicaciones para la coordinación: Los dos maestro/as deben compartir el sentido y los objetivos de las actividades y los criterios de intervención. Prever el tipo de tareas que puede realizar el alumnado con más dificultades. Pactar el tipo de

intervenciones. Es necesario observar un poco de tiempo para hacer la valoración después de cada sesión.

5. Dos maestro/as conducen la actividad y dirigen el grupo juntos.

5.1. Intervención del profesorado: Un maestro/a introduce la actividad pero pronto los dos van haciendo aportaciones, sugerencias y comentarios para enriquecerla. Se anima al alumnado a participar activamente, ya que el propio modelo de enseñanza es participativo y abierto.

5.2. Oportunidad de la medida: Es positivo para el alumnado, ya que se enriquece la actividad con las diferentes aportaciones y puntos de vista. Es necesario que exista un buen entendimiento entre los maestros/as, confianza mutua y diálogo permanente para ir reajustando las intervenciones. Adecuado en todo tipo de actividades y especialmente para trabajar temas sociales y de actualidad; debates sobre valores, actitudes y normas. Positivo para el alumnado, ya que ven modelos abiertos de relación y trabajo.

5.3. Implicaciones para la coordinación: Hay que preparar la actividad conjuntamente, conocer bien los contenidos y acordar el tipo de intervenciones. Requiere una colaboración fácil y una relación fluida, más tiempo de coordinación y, sobre todo, una importante complicidad.

6. El maestro/a de apoyo conduce la actividad.

6.1. Intervención del profesorado: El maestro/as de apoyo conduce la actividad y el tutor/a hace el apoyo a los que más lo necesitan o al grupo entero

6.2. Oportunidad de la medida: Permite que el tutor o maestro/as curricular pueda observar y estar más cerca del alumnado que requiere conocer más. Permite que pruebe los tipos de ayuda que favorezcan su aprendizaje. Adecuada también para introducir contenidos o actividades en las que el maestro/a de apoyo puede promover innovaciones o estrategias metodológicas determinadas. Positivo para el alumnado, ya que ven a los dos maestros más como iguales.

6.3. Implicaciones para la coordinación: Es necesario compartir el sentido y los objetivos de las actividades. La coordinación depende de la periodicidad de estas

sesiones; si tienen carácter ocasional, pueden no requerir tanta coordinación y el peso recae en el maestro/a de apoyo. Por el contrario, si son periódicas, se necesita más coordinación y compartir los criterios de intervenciones respectivos.

7. El maestro/a de apoyo prepara material para hacer en clase

7.1. Intervención del profesorado: El maestro/a de apoyo prepara material para cuando el maestro/a curricular o el tutor/a está solo en el aula con todo el grupo.

7.2. Oportunidad de la medida: En función de los acuerdos de centro, de las competencias y del tiempo que tiene los diferentes maestros/as para la preparación de material. Adecuado cuando el maestro/as necesita ayuda para adaptar las actividades. Mejor si progresivamente se puede hacer de manera compartida.

7.3. Implicaciones para la coordinación: Requiere que los dos maestros/as compartan el sentido y los objetivos de las actividades. Es necesario que el maestro/a de apoyo conozca las actividades y los materiales del aula. Es importante hacer reuniones de valoración y de seguimiento periódicamente.

8. El maestro/a de ATAL *(Los cursos en el que el alumnado, a partir de tercero sin el idioma, llega a la cuota requerida)*

8.1. Intervención del profesorado: El maestro/a de apoyo prepara material y trabaja con el alumno/a individualmente acogido a este programa.

8.2. Oportunidad de la medida: Aunque no es la mejor solución es imposible atender a la variedad de alumnos/as en tan poco tiempo como acuden los maestros/as ATAL a nuestro centro.

8.3. Implicaciones para la coordinación: El maestro/a ATAL facilita material para trabajar con el alumnado en la clase ordinaria. Es importante hacer reuniones de valoración y de seguimiento periódicamente.

LOS GRUPOS INTERACTIVOS

Dedicamos un capítulo aparte a esta estrategia de atención a la diversidad en el aula porque concentran las ideas fundamentales de una Comunidad de Aprendizaje:

Aceleración de los aprendizajes, Pedagogía de máximos y Currículum del Éxito, Escuela inclusiva y Aprendizaje dialógico. *Los grupos interactivos son una práctica metodológica inclusiva enmarcada dentro del proyecto de Comunidades de Aprendizaje, por la cual se introducen en el aula todas las interacciones posibles con el fin de que los escolares alcancen la educación de calidad que necesitan para afrontar con garantías de éxito su incorporación como adultos al mundo que les ha tocado vivir y cuyas características se resumen en la expresión “Sociedad de la Información” o “Sociedad del Conocimiento”* (Aguilera, 2010) Una de las características de la Sociedad de la Información es la importancia que concede al trabajo en red, al trabajo en equipo. En la gran mayoría de las ofertas de empleo que pueden leerse en la prensa diaria, las competencias para trabajar en equipo siempre están presentes. Otras competencias igualmente exigidas, como capacidad de análisis y síntesis, de selección y procesamiento de la información, de solución de problemas, etc, también se desarrollan mejor en equipos que trabajan juntos en la resolución de las tareas encomendadas ya que el pensamiento compartido en dichos equipos potencia la reflexión personal y el desarrollo de las competencias individuales y sociales necesarias. De ahí que el aprendizaje dialógico, que permite compartir información, conocimientos y las habilidades de pensamiento específicas de cada miembro del equipo, sea el más adecuado para responder a las nuevas demandas y requerimientos formativos que la Sociedad del Conocimiento plantea a los sistemas educativos.

Por otra parte, todos sabemos que la mejor forma de entender y aprender un concepto es tener que explicarlo a otro; que muchas veces creemos que sabemos algo hasta el momento en que tenemos que explicarlo y no encontramos las palabras adecuadas. El aprendizaje dialógico fomenta esa reflexión compartida en todos los ambientes educativos: en el aula, pero también en cualquier grupo de trabajo fuera de ella.

Una de las formas de desarrollar el aprendizaje dialógico dentro del aula es a través de los grupos interactivos como medida de atención a la diversidad y sobre todo para conseguir la aceleración de aprendizajes.

El trabajo en grupos interactivo potencia las interacciones entre el alumnado y adultos con distintos perfiles (profesorado, familiares y voluntariado) y establecen

una nueva estrategia docente en la que pequeños grupos trabajan simultáneamente actividades distintas y van rotando a lo largo de la sesión acompañados por una persona adulta. De este modo se crea un nuevo espacio de trabajo orientado a la aceleración del aprendizaje dialógico y cooperativo que permite un seguimiento individualizado y grupal.

Los objetivos básicos de los grupos interactivos son:

- Optimizar los procesos de aprendizaje instrumental (contenidos básicos) y el desarrollo socio-cognitivo de los escolares.
- Aprender los conceptos y procedimientos prácticos así como desarrollar las actitudes necesarias para la ejecución de un dominio de tareas.
- Desarrollar operaciones cognitivas elementales (memoria, atención, razonamiento, ...) y competencias metacognitivas de autorregulación (planificación, supervisión y revisión) necesarias para un adecuado ajuste personal y social.
- Elaborar y utilizar mecanismos y estrategias de pensamiento para la resolución de problemas escolares y extraescolares.
- Desarrollar procesos de aprendizaje cooperativo y dialógico.

Trabajar en G.I. es una práctica educativa igualitaria en la que nadie es excluido ni segregado, al mismo tiempo que una práctica educativa de éxito tanto en la superación del fracaso escolar como de los problemas de convivencia.

En los G.I., cada niña y cada niño de un grupo consideran un objetivo propio el éxito en el aprendizaje de todos los demás de su grupo, en el que hay gente de diversas condiciones dispuesta a ayudarles y en el que el alumnado y familias van progresivamente adhiriéndose al proyecto comunitario de aprendizaje y olvidando los problemas de conflicto y disciplina. En los G.I. los escolares trabajan más, avanzan más en sus aprendizajes, los aprenden mejor y se entusiasman más por los aprendizajes que realizan y ello sin rebajar el nivel de exigencia ni las expectativas de que todos puedan alcanzarlo, sin desencanto ni fatalismo y asegurándose de que nadie quede atrás. En los G.I. las aulas se abren a la comunidad y es cuando realmente la comunidad se convierte en una Comunidad de Aprendizaje.

Para organizar el aula en Grupos Interactivos es necesario distribuir al alumnado de dicha aula en tres o cuatro equipos de cinco o seis personas . Se trata de grupos

heterogéneos, es decir, sus miembros son lo más diferentes entre sí como sea posible, deben ser heterogéneos en cuanto a sexo, nivel de aprendizaje o de competencia curricular, origen étnico, social y/o cultural, y también en otras variables posibles (p.e. personas con y sin discapacidad). Lo importante es no separar al alumnado en función de sus dificultades, sino potenciar sus aprendizajes en el aula. Las tareas deben ser cortas, normalmente entre 15 y 20 minutos de duración que es un tiempo adecuado para que se pueda mantener un nivel alto de atención y motivación; dar un tiempo limitado activa al estudiante y lo estimula a no perderlo.

Cada G. I. trabaja bajo la tutela de un adulto (voluntariado) que dinamiza el trabajo del alumnado en torno a una actividad concreta (cada voluntario se ocupa de una actividad y va pasando con ella por todos los G. I.) y cuyo papel es el de estimular y facilitar la interacción y las relaciones de ayuda y colaboración, así como aportar nuevos puntos de vista al grupo en relación con la tarea que está realizando. Así, además del docente habitual, en las sesiones de Grupos Interactivos hay en el aula una persona adulta por cada grupo.

La dinámica de trabajo en las sesiones de Grupos Interactivos es la siguiente:

- **DURACIÓN:** Normalmente, una sesión de Grupos Interactivos dura en torno a una hora. Durante este tiempo cada grupo realiza varias actividades, relacionadas con los aprendizajes instrumentales propios del currículo ordinario, propuestas por el profesor/a, durante quince o veinte minutos cada una de ellas como se ha señalado anteriormente.
- **ROTACIÓN:** Cada grupo afronta su primera tarea junto con la persona adulta responsable de ella y pasado el tiempo destinado a ella, o bien los grupos rotan para realizar la segunda tarea junto con otro adulto (los voluntarios se quedan en la mesa y son los escolares los que se desplazan hacia donde está otro voluntario con otra actividad o bien son los adultos los que rotan con su actividad para cambiar de grupo, siendo en este caso los escolares los que permanecen en el mismo lugar. En cualquier caso, el cambio de tarea supone el cambio de voluntario. De esta manera cada persona voluntaria se responsabiliza de una tarea que realiza con todos los grupos que hay en el aula. Hay tantas tareas como equipos de manera que cada uno está haciendo una diferente al mismo tiempo. Al final de la sesión todos los equipos han realizado todas las tareas y han interactuado entre ellos y con todos los adultos presentes en el aula.
- **ATENCIÓN A.N.E.A.E.:** En el caso de que un alumno/a con NEE muy significativas necesite de la ayuda de un profesor/a de PT o AL, o de la Educadora de Disminuidos es dicho especialista en que entra en el aula y

rota por las actividades acompañando al escolar que precise de su ayuda.

- **PERIODICIDAD DE LAS SESIONES:** En nuestra escuela se trabaja en grupos interactivos en todos los niveles educativos:
- **Educación Infantil:** una sesión semanales, ampliables a dos si existe disponibilidad de voluntariado.
- **Educación Primaria:** en los niveles de 1º, 2º, 3º, 4º dos horas semanales (lengua y matemáticas) ampliable a tres si existe disponibilidad de voluntariado. La 3ª hora se dedicaría a Conocimiento del Medio.
- **Educación Primaria:** en los niveles de 5º y 6º tres horas semanales (lengua, matemáticas e inglés) ampliable a cuatro si existe disponibilidad de voluntariado. La 4ª hora se dedicaría a Conocimiento del Medio.
- **En todos los grupos** se dedicará una vez al trimestre una sesión de 90 minutos al desarrollo de actividades de experimentación científica.
- **LOS MODELOS DE ACTIVIDADES** que se generen en los distintos grupos-clases para el trabajo en G. I. se recogerán en carpetas constituyéndose un banco de actividades al servicio del profesorado. Mensualmente el profesorado coordinador de ciclo recogerá las actividades y las archivará en dichas carpetas que estarán situadas en la biblioteca/centro de recursos del profesorado.
- Se creará un comisión mixta que se ocupará de la captación de voluntariado, de la relación con éste y de la organización del horario de los grupos interactivos.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Los grupos de Educación Infantil centrará su enfoque metodológico en el trabajo por proyectos y en Educación Primaria se realizarán proyectos de investigación relacionados con los temas propuestos en la Semana de la Paz, Semana de Andalucía y Semana Cultural. El ETCP, oídos los distintos sectores de la comunidad educativa (alumnado, profesorado y familias) decidirá la temática y la distribución de los aspectos que cada ciclo educativo debe trabajar más específicamente.

TRABAJO POR PROYECTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

Los proyectos de trabajo se sitúan en una concepción constructivista del aprendizaje y suponen una respuesta a la necesidad de organizar los contenidos

escolares desde una perspectiva de la globalización, para que los niños/as se inicien en el aprendizaje de procedimientos que los ayuden a organizar, comprender y asimilar la información.

El trabajo por proyectos promueve la metodología de aprender a aprender y enseñar a pensar, es decir, orienta al alumno/a para que sea protagonista de sus propios aprendizajes, por lo tanto:

- Desarrolla el pensamiento crítico, la reflexión, la capacidad de formulación de hipótesis, etc y propicia que las actividades de aprendizaje se realicen con un alto grado de motivación.
- Permite el aprendizaje cooperativo, fomenta valores como el respeto y la tolerancia y posibilita la comunicación y las habilidades sociales.
- Favorece la participación de las familias.
- Fomenta el aprendizaje de estrategias para resolver problemas.
- Potencia la autonomía personal.

Además el trabajo por proyecto permite alcanzar capacidades que señala el currículo de la etapa:

- Aprender a actuar cada vez más de una forma autónoma.
- Aprender a pensar y comunicar.
- Aprender a descubrir y a tener iniciativa.
- Aprender a convivir.

Los aspectos más importantes de la metodología del trabajo por proyectos son los siguientes:

- Se escogen temas que se consideran motivadores y estimulantes para el alumnado, y se parte de sus conocimientos previos.
- Se decide colectivamente que queremos tratar sobre dicho tema, partiendo de los intereses e inquietudes de los niños y de las niñas. Nuestro papel es ayudar a canalizar las propuestas, a explicarlas y plasmarlas ordenadamente.
- A lo largo del proyecto, el alumno/a es el protagonista del proceso de aprendizaje, y como tal tiene un papel activo: tiene que formular hipótesis, buscar información necesaria, reflexionar,...Y todo eso contando con la colaboración de las familias.

- En todo momento se promueve el trabajo cooperativo en pequeño y gran grupo, lo que favorece distintos tipos de interacciones.
- Las actividades que se realizan y que se presentan finalmente en papel suponen la plasmación de aquello que el alumno ha aprendido en durante todo el proceso.
- Por último, el alumno reflexiona sobre todo lo que ha aprendido y el modo en que lo ha hecho. Se trata de que vaya siendo consciente de los aprendizajes realizados y de los procesos que le han llevado a ellos.

TRANSFORMACIÓN DIGITAL EDUCATIVA DENTRO DE LAS AULAS

Hace más una década comenzaron a introducirse los ordenadores personales en la práctica docente del CEIP Adriano del Valle. Progresivamente se han ido incorporando a la actividad cotidiana de la comunidad educativa aumentando su uso el la medida que se han incrementando sus prestaciones, su número y su velocidad de acceso a Internet. Y si algo tenemos claro en el contexto actual (tras la pandemia en 2020) es que, si la transformación digital de los centros educativos ya era importante antes, ahora es imprescindible porque la transformación se ha instaurado en nuestro mundo con absoluta contundencia: negocios, instituciones oficiales, empresas, compras... No podemos educar al margen de esta realidad social.

En poco tiempo (desde marzo de 2020), nuestra propuestas educativas está absolutamente reformada, integrando el manejo de dispositivos digitales (pdi, pantallas interactivas, tabletas y ordenadores) en la práctica diaria de nuestras aulas para el desarrollo competencial establecido en los diseños curriculares. Un escenario en el que el alumnado de segundo y tercer ciclo inician la jornada consultando el aula virtual para conocer los escenarios de aprendizaje propuesto por el equipo docente para ese día. Las producciones académicas adquieren nuevos formatos imágenes, vídeos, presentaciones, audios, etc. Y la divulgación, web, prensa, radio...

Los objetivos de este programa son:

- Incrementar la competencia curricular del alumnado superando las trabas sociales y económicas del entorno.

- Desarrollar la capacidad de crítica y análisis para cribar el gran volumen de información diversa de la que se dispone en la sociedad actual.
- Utilizar las TIC como vehículo de proyección del centro en el exterior.
- Convertir el colegio en un lugar de encuentro y referente cultural del barrio.
- Implantar en el centro una nueva metodología docente, estructurada por niveles, que incluya la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, adoptando medidas innovadoras en la práctica cotidiana.
- Crear una base de recursos didácticos amplia y versátil, elaborada a partir de las aportaciones que se vayan haciendo, con el fin de disponer herramientas para atender las necesidades que surgen en nuestras aulas.

El uso de las nuevas tecnologías en la vida diaria lleva aparejada la adquisición de conocimientos y habilidades propias de este medio. Por eso hemos establecido unos contenidos mínimos a desarrollar a lo largo de la educación primaria:

- Conocimiento de los instrumentos apropiados para manejar los diferentes tipos de datos: textos, números, gráficos, audios, video.
- Conocimiento de los principales canales de comunicación: el correo electrónico, chats, nubes, plataforma iSéneca/iPasen, herramienta Google workspace, etc.
- Conocimiento de la red de páginas de hipertexto como fuente de información y comunicación.
- Interacción básica con el sistema operativo: inicio y cierre de sesión, árbol de carpetas, manejo básico de archivos y ejecución de aplicaciones.
- Manejo básico del procesador de textos y del tratamiento de imágenes sencillas.
- Diseño con herramientas web 2.0.
- Uso de internet para contactar con otros centros escolares, y organismos oficiales y otros tipos de entidades.
- Recogida de información a través de Internet.
- Interacción a nivel usuario con software educativo.

- Valorar los riesgos del comportamiento en la red y la importancia de tomar precauciones.
- Valorar los beneficios que nos ofrece la red y aprender a desenvolverse en ella.
- Valorar críticamente la información a la que se accede.
- Respetar las opiniones de los otros.
- Desarrollar actitudes colaborativas haciendo un buen uso de las redes sociales y herramientas colaborativas en línea.
- Participar activa y colaborativamente en la elaboración de creaciones en grupo.

Los contenidos específicos de cada curso se resumen en:

Segundo ciclo:

- Manejo de la Tableta: activar wifi, instalar Apps, manejo de Apps (classroom, Geogebra, documentos colaborativos, Canvas, programas de audio y vídeo cutpcap ...
- Cuidados básicos del dispositivo.

Tercer ciclo: En este ciclo además del uso de las tabletas, se incrementa el uso de los PC portátiles:

- Manejar del ratón y teclado.
- Manejo de procesadores de texto y presentaciones.
- Navegador web Firefox y Chrome. Barras de estado.
- Creación de carpetas y organización de ficheros y árbol de directorios.
- Programa Geogebra.
- Esquemas dinámicos con diversas herramientas.
- Cortar y pegar textos e imágenes de Internet.
- Formatos de audio.
- Tratamiento del sonido con Audacity.

EQUIPOS DE TRABAJO COOPERATIVO

“Si queremos conseguir que aprendan juntos alumnos diferentes, se debe transformar la estructura de aprendizaje de la clase, pasando –como se dice técnicamente- de una estructura de aprendizaje individualista o competitiva (como mayoritariamente tenemos ahora), en las cuales se ignora, si no se niega, la interacción entre los propios alumnos como factor de aprendizaje, a una estructura de aprendizaje cooperativa, en la cual los alumnos (con distintas capacidades, motivaciones e intereses) son estimulados a cooperar, a ayudarse unos a otros para aprender más y mejor. Esto se fundamenta en el siguiente principio: Los alumnos no sólo aprenden porque el profesor les enseña, sino porque cooperan entre sí enseñándose unos a otros” (Pujolàs,2003)

“Una estructura cooperativa del aprendizaje consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación de aprendizaje de esta índole, los miembros de un grupo procuran obtener resultados beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo no es otra cosa que el uso didáctico de equipos de trabajo reducidos, en los cuales los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de sus compañeros de equipo” (Johnson, Johnson y Holubec, 1999).

Partiendo de las dos premisas anteriores y profundizando en nuestro proyecto de Comunidad de Aprendizaje se llevó a cabo en nuestro centro durante el curso 2009/2010 una formación de todo el claustro de profesores/as sobre Aprendizaje Cooperativo dirigida por la profesora Anabel Moriña Díez de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla.

Durante el proceso formativo el equipo docente pudo comprobar las ventajas del aprendizaje cooperativo:

“Se considera que la organización cooperativa del aprendizaje es fundamental en un contexto de aprendizaje en el cual conviven estudiantes muy diferentes en todos los aspectos. Y se trata, además, de la estructura de aprendizaje que se ha mostrado más eficaz a la hora de enseñar. Numerosos estudios demuestran que:

- *Las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista, favorecen el establecimiento de relaciones mucho más positivas, caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo.*
- *Estas actitudes positivas se extienden, además, al profesorado y al conjunto de la institución escolar.*
- *La organización cooperativa de las actividades de aprendizaje, comparada con organizaciones de tipo competitivo e individualista, es netamente superior por lo que se refiere al nivel de rendimiento y de productividad de los participantes.*
- *Las estrategias cooperativas favorecen el aprendizaje de todos los alumnos: no sólo de los que tienen más problemas por aprender (incluyendo a los que tienen necesidades educativas especiales vinculadas a alguna discapacidad y que son atendidos dentro las aulas ordinarias junto a sus compañeros no discapacitados), sino también de los más capacitados para el aprendizaje.*
- *Los métodos de enseñanza cooperativos favorecen la aceptación de las diferencias, y el respeto de ellas, entre los alumnos corrientes y los integrados.*
- *Los métodos cooperativos aportan nuevas posibilidades al profesorado: permiten la atención personalizada de los alumnos y la entrada de nuevos profesionales dentro del aula (profesorado de educación especial o de apoyo, psicopedagogos...), que trabajan conjuntamente con el profesor tutor o del área correspondiente.” (Pujolàs, 2003)*

Fruto de dicha formación, se decide implementar en nuestras aulas, estrategias simples de aprendizaje cooperativo, pero para ello con anterioridad distribuiremos a nuestro alumnado en equipos base y se le asignará a cada uno de sus miembros un rol-función previamente establecida.

El material aportado por la profesora Anabel Moriña está a disposición del Profesorado.

- **En Educación Infantil** se utilizarán las siguientes estrategias simples de aprendizaje cooperativo: lápices al centro y protagonista.
- **En 1er. Ciclo de Primaria** se utilizarán las siguientes estrategias simples de aprendizaje cooperativo: Folio giratorio, Uno para todos y El número.
- **En 2º Ciclo de Primaria** se utilizarán las siguientes estrategias simples de aprendizaje cooperativo: Lápices al centro, Saco de dudas y Cadena de preguntas fichas parlantes, folio giratorio, cuál es la trola, encuentra a alguien que...

- **En 3er. Ciclo de Primaria** se utilizarán las siguientes estrategias simples de aprendizaje cooperativo: Lápices al centro, Números iguales juntos y Mapas conceptuales

El material aportado por la profesora Anabel Morña está a disposición del Profesorado .

PATRONES DE MOVILIZACIÓN COGNITIVA

(Toda la información que se aporta a continuación pertenece al material “PATRONES DE MOVILIZACIÓN COGNITIVA. Pautas de interacción en el aula para el desarrollo cognitivo de los escolares. Comprender y Transformar. Formación de aplicadores” (Joaquín Mora Roche y Antonio Aguilera Jiménez,....)

Tras la formación en centro realizada por todo el equipo docente con el profesor Antonio Aguilera de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla., durante el curso 2017-2018 vemos la necesidad de poner en marcha en nuestra práctica docente *algunos patrones de movilización cognitiva que fomenten a través de una interacción predominantemente verbal, un clima de trabajo que permita la “movilización” y enriquecimiento de los recursos cognitivos de los escolares: orientando la actividad a los procesos de pensamiento, planteando y destacando los conflictos cognitivos, estimulando determinadas habilidades de pensamiento, etc.*

Los patrones de movilización cognitiva son un conjunto de conductas docentes que éste debe conocer y poner en práctica en el aula, es decir se trata de un conjunto de características de la interacción que definen el particular estilo con el que el profesional debe llevar a cabo el programa (Mora, Aguilera,...).“El profesor más eficaz (...) es el que reúne la triple condición de orientar la actividad a procesos, recurriendo con frecuencia para ello a la presentación de modelos de pensamiento con esa característica, de crear un clima de clase personalizador, donde el alumno se siente atendido, la dinámica del grupo se subordina al crecimiento individual y el profesor es un cómplice que ayuda a pensar y estimula la mejora de la autoimagen y, por último, de gestionar el ritmo de la actividad y la atención de los alumnos para que los procesos puedan ser más claramente percibidos y el clima sea gratificante”

(Mora, 1998, p.520).

Los patrones de Movilización Cognitiva pueden dividirse en tres grupos:

a) Patrones relacionados con la gestión de clase, que son aquellas pautas que definen como ha de organizarse la dinámica del aula. (GC)

b) Patrones destinados a la creación de un terminado clima de trabajo, clima afectivo y participativo. Son conductas que contribuyen a la creación de un clima lúdico y motivacional dentro del aula. (CC)

c) Patrones que orientan la dinámica de trabajo hacia los procesos de pensamiento más que a los productos del mismo, conductas que dirigen el interés hacia cómo se ha llegado a una solución determinada antes que a la solución por sí misma. (PE)

De los 21 patrones propuestos por los autores, nuestro centro ha decidido poner en práctica durante el curso 2011/2012 cuatro (distribuidos entre los tres grupos) e irlos ampliando progresivamente hasta llegar a los 21 en los próximos cursos:

1. Lentificar la dinámica. (GC.1/5): Lo esencial de este patrón consiste en hacer el ritmo de la clase lo más lento que sea posible. No hay ninguna prisa en la realización de las actividades; al contrario, hay interés en que todo dure lo más posible (y, desde luego, dentro de los límites de lo razonable). En la dinámica de la clase y/o en la actividad del profesor se introducen, de forma deliberada, latencias y demoras antes de que los alumnos emitan respuestas a fin de inhibir la impulsividad y mejorar tanto la calidad de los procesos de pensamiento que conducen a ellas como la percepción de los sujetos de tales procesos. Así, un problema o aportación de un alumno se descompone en partes y éstas se analizan por separado. El profesor no tiene prisa y el alumno debe aprender a no tenerla tampoco. Hay tiempo para escuchar a todos los que quieran opinar, sin agobios; hay tiempo para sopesar las razones de cada uno y compararlas con las de los demás; hay tiempo para recrearse en el análisis de los procesos. En definitiva, hay todo el tiempo del mundo y no hay límites ni circunstancias que nos imponga un determinado ritmo acelerado como pueda ser la necesidad de impartir unos contenidos o acabar un programa.

Así debe ser percibido, además, por los alumnos. Cuando se aplica este patrón el clima es deliberadamente reflexivo,(...) "contemplativo". El grupo se detiene sin ninguna urgencia en el análisis del problema, aun en aquellos aspectos de por sí triviales pero que puedan suscitar interés y, por tanto, sean ocasión para ejercitarse en lo que pretendemos: pensar.

2. Reforzar la conducta cognitiva superior. (CC.1/7): *Su objetivo es el de reforzar en el alumno la aparición de habilidades cognitivas y procesos de pensamiento que sean cada vez mejores que las que inicialmente presenta. Se trata de que el profesor/a recompense mediante palabras y/o gestos de alabanza y aprobación cualquier manifestación de un nivel de pensamiento mejorado, de una actuación cognitiva superior por parte del alumno/a.*

Entre el tipo de aportaciones que se pueden reforzar se encuentran las siguientes:

- *Dar respuestas de mejor calidad de la que es habitual,*
- *Formular preguntas en caso de que el alumno no las realizara anteriormente,*
- *Comentar en voz alta errores propios o de sus compañeros,*
- *Conseguir objetivos del programa no alcanzados hasta ese momento (hablar con orden, seguir el hilo, ...),*
- *Formular explícitamente un proceso de pensamiento antes inaccesible al sujeto.*
- *Dar razones de sus aportaciones cuando antes no lo hacía, etc.*

Lo fundamental es que hay un salto hacia delante (aunque sea pequeño) en la competencia cognitiva expresada y que ésta no se queda sin respuesta. El docente va reforzando de forma positiva y adecuada cada conducta cognitiva que suponga un avance en el alumno, aun cuando la diferencia respecto a su conducta anterior sea mínima en términos absolutos. Las mejoras que presente el alumno pueden ser muy pequeñas, incluso inapreciables, pero los reforzamientos de tipo informativo que el profesor realiza actúan como contingencias que "dan pistas" al alumno sobre el camino que está recorriendo y que debe continuar, contribuyendo así a que vaya consiguiendo un cada vez mejor estilo de pensamiento.

Un aspecto muy relevante en la aplicación de esta pauta de interacción es que el reforzamiento debe ser inmediato o muy próximo en el tiempo a la conducta que pretendemos reforzar. Así, el profesorado tiene que estar atento a las aportaciones nuevas del alumno que supongan un avance respecto al nivel anteriormente alcanzado, para reforzarlas sin demora alguna.

3. Adoptar un papel de cómplice activo. (CC.2/7): *Este Patrón de Movilización Cognitiva está relacionado con el rol que el profesor ha de asumir, o más bien "representar", en la dinámica que se establece en el aula.*

El aspecto que mejor define este rol es el de "cómplice". El profesor se pone "del lado del alumno", de su parte, a la hora de resolver un problema. La actitud afectiva es la del "colega" más que la del director de la dinámica de la clase. De ahí que a este patrón le denominemos "el profesor adopta un papel de cómplice activo".

El profesor es "cómplice" porque con su actitud manifiesta que también él está interesado, al igual que los alumnos, en encontrar la solución al problema, solución que aunque todos supongan, acertada o equivocadamente, que el profesor conoce (de ahí que sea un papel "representado"), no es evidente que sea así. Cuando el profesor se muestra al grupo como el conocedor de la solución que ya posee con antelación y que los alumnos deben "adivinar", está haciendo todo lo contrario de lo que se pretende que haga con la descripción de esta pauta de interacción.

El profesor no aparece ni se manifiesta como depositario de la verdad, él también está interesado en la solución del problema y sus palabras y gestos encarnan la actitud de búsqueda de la solución sintiéndose solidario con el trabajo del grupo. Así, cuando él habla no se acaba la discusión, sino que aparece como un estímulo para que la verdad sea encontrada entre todos. Cuando el profesor habla, los temas se abren y complican, no se cierran ni se quedan zanjados definitivamente. Las palabras y los gestos del profesor encarnan la actitud de búsqueda de soluciones, sintiéndose cómplice del grupo, uno más del mismo equipo, mostrando expresiones fácticas que confirman esta actitud.

El rol que decimos que debe desempeñar el profesor es el de cómplice, pero no el de un cómplice que participa pasivamente limitándose a observar el desarrollo

de la sesión y las aportaciones de los demás y a responder a las demandas que le planteen; por el contrario, es un cómplice "activo" en el sentido de que, además de observador y facilitador de respuestas, interviene activamente en la creación de la dinámica que se establece en el aula. Por otra parte, también decimos que su papel es "activo" porque el desempeño de este rol de "cómplice" es perfectamente compatible con las funciones de dirección de la dinámica, realización de síntesis, propuesta de tareas, etc.

4. Orientar la actividad a procesos. (PE.1/9) Lo esencialmente definitorio de esta característica de la interacción es hacer del proceso seguido el centro de atención y de reflexión explícita del grupo de clase. Ponemos en práctica este PMC cuando hacemos que lo relevante de la actividad sea el análisis del proceso seguido o la identificación de la estrategia o procedimiento a seguir en la realización de una tarea. Una intervención del profesor que tienda a orientar la actividad a los procesos suele responder a consignas clave tales como "cómo lo has hecho", "esto es lo que has hecho", "cómo lo harás", "fijaros en los pasos que hemos dado hasta ahora", etc.

Lo opuesto a "actividad orientada al proceso" es la "actividad orientada a los productos", es decir, a los resultados de la tarea. En la actividad orientada al producto de la tarea, la actividad de profesor y alumnos se orienta hacia el logro de una meta sin prestar atención ni dar importancia al proceso por el que se llega a ella; lo importante es alcanzar el objetivo final que se prevé dejando en un segundo plano el análisis detenido de los pasos que se están dando, del proceso que se está siguiendo o que habría que seguir. La diferencia entre actividad orientada a productos y actividad orientada a procesos radica en que si en la primera el objetivo es alcanzar unas conclusiones o lograr unos frutos que respondan a determinados criterios de calidad y/o de éxito, en la segunda el objetivo perseguido es la percepción clara de los procesos de pensamiento necesarios para alcanzar los fines propuestos, esto es, la percepción de la estrategia cognitiva a emplear, dominando sus matices y generalizando su aplicabilidad, siendo secundario el éxito en la tarea propuesta. En la actividad orientada al producto el objetivo es alcanzar el éxito en la tarea, para lo que puede haber eventuales análisis de procesos, pero con un valor simplemente instrumental, secundario respecto al objetivo principal. En la actividad

orientada a procesos, el objetivo principal es el análisis explícito de los medios que utilizamos para conseguir el fin perseguido, esto es, de los procedimientos y estrategias cognitivas empleadas, la reflexión sobre el proceso en el que se está inmerso, la percepción clara de la estrategia cognitiva a emplear y el reconocimiento de que dicha estrategia puede ser usada en otras situaciones diferentes.

El material completo **“PATRONES DE MOVILIZACIÓN COGNITIVA. Pautas de interacción en el aula para el desarrollo cognitivo de los escolares. Comprender y Transformar. Formación de aplicadores”** (Joaquín Mora Roche y Antonio Aguilera Jiménez,...) está a disposición del profesorado del centro en la Plataforma Helvia del CEIP Adriano del Valle

PROYECTO LECTOR: LA LECTURA DIALÓGICA

“La lectura dialógica crea puentes y acciones coordinadas entre la escuela y otros espacios que no hacen más que multiplicar las interacciones y los momentos de aprendizaje y, en definitiva, aumentar las experiencias de lectura para todos [...]” (Elboj y otros, 2002).

La lectura dialógica supone el aumento y la diversificación de interacciones en torno a las actividades de lectura y debate de textos. En la lectura dialógica se producen gran cantidad de interacciones lectoras no sólo entre el alumnado, sino entre éste y el profesorado y otros adultos posibles como son sus familiares o el voluntariado participante en actividades de lectura y debate reflexivo en el aula o en otros espacios del centro como la biblioteca, la radio, el periódico, la ludoteca, las aulas digitales,...

Cuando mejor comprendemos y analizamos un texto es cuando lo hemos comentado con alguien. Es más, leemos un texto de manera más profunda y reflexiva cuando sabemos que lo tendremos que comentar con otra persona, que cuando lo leemos para nosotros solamente. El hecho de compartir los contenidos de la lectura y el de ayudarse entre compañeros y compañeras supone un factor de motivación para el alumnado y pone de manifiesto el dominio de la competencia a la vez que consolida sus conocimientos y mejora el rendimiento académico.

Los diversos perfiles de las personas adultas con las que el alumnado interacciona enriquecen las interpretaciones y los debates sobre los distintos tipos

de textos que leen.

Se demuestra a través de los actos comunicativos dialógicos que debemos huir de la creencia en una sola interpretación de un experto, una interpretación interactiva que incluye el mismo valor a las aportaciones emitidas por las personas independientemente cual sea su nivel académico, superándose así el poder de los entornos académicos tradicionales y fomentando el diálogo igualitario.

En los actos comunicativos dialógicos que se generan en las tertulias, se empodera a las personas participantes en el ejercicio de una capacidad lingüística y reflexiva crítica en cualquier situación cotidiana que se enfrenten. Trasladan este aprendizaje lingüístico a interacciones que se dan en su realidad cotidiana inmediata provocando la transformación del entorno en el que se desenvuelven. La participación del alumnado en este tipo de diálogo fomenta el interés por los libros, por la reflexión y debate sobre los mismos y en consecuencia por la lectura en general.

En nuestro centro se realizan tertulias en todos los niveles educativos:

- **Educación Infantil** en las que la participación de las familias juega un papel fundamental en la lectura previa de los libros a sus hijos/as y en la posterior tertulia. Las tutoras/es reparten un libro por familia en una reunión de tutoría. Las familias se comprometen a leerle el libro a su hijo/a en el plazo de 15 días. Se convoca a las familias a una sesión de tertulia en horario lectivo. Puede acudir a la tertulia cualquier familiar que le haya leído el libro al niño/a con la única condición de que haya participado en la lectura del cuento. Esta actividad se realiza dos veces al año y los libros propuestos para la lectura son cuentos clásicos universales. Se procura que la edición sea atractiva y de calidad.
- **Educación Primaria:** La lectura de los libros se realiza en la clase o en la biblioteca en una de las sesiones de lectura semanales. En la tertulia participan un profesor/a y sus alumnos/as. La tertulia se realiza semanalmente y se leerán un mínimo de 3 libros al año, entre los que se incluirán obligatoriamente libros de la literatura clásica universal.
- **Adultos:** Las tertulias de adultos se realizarán mensualmente en horario no lectivo. Participan de manera voluntaria profesorado, familiares y voluntariado. Los libros serán elegidos en la primera tertulia por los participantes en ella y se procurará que pertenezcan a la literatura clásica universal. Los participantes en la tertulia se comprometen a leer una serie de capítulos o páginas que habrán sido acordados en la tertulia anterior. Un secretario/a levantará acta de la tertulia y un moderador/a dinamizará y procurará la participación igualitaria de todos los tertulianos/as.
- **Todos** los grupos de alumnos/as, así como el grupo de tertulia de adultos expondrán en la radio y/o en el periódico escolar reseñas, resúmenes, comentarios,... sobre los libros leídos en las tertulias.

La biblioteca del centro funcionará como centro de recursos , además de como lugar en el

que se realizarán las tertulias de adultos, y de los cursos de primaria que así lo consideren. Los libros leídos en las tertulias serán propiedad del centro y el alumnado los utilizará en servicio de préstamo.

Todos los cursos leerán obligatoriamente uno o dos libros de la literatura clásica universal y uno o dos de literatura infantil o juvenil actual.

Adultos: Cada curso académico el grupo elegirá los libros a leer en la primera tertulia entre los propuestos por las personas asistentes. A las familias participantes se les facilitarán los libros de manera gratuita. Esta tertulia de adultos contará con la actividad de videoforum que se irá intercalando entre las diferentes sesiones.

En la etapa de educación primaria se dedicará diariamente una hora o espacio horario dedicado a la lectura.

Las 5 horas de lectura semanales se distribuirán a razón de una hora diaria y los tipos de textos que se leerán en clase son:

- Textos literarios
- Tertulia literaria dialógica
- Textos científicos relacionados con el conocimiento de medio social y natural
- Textos matemáticos
- Textos relacionados con los medios de comunicación: periódico, revista, radio, internet.

La selección de los textos a trabajar se realizarán considerando el interés que pueden despertar en el alumnado y el aprovechamiento que de los mismos se pueda extraer (ayuda para la generalización del conocimiento, relación con contenidos del currículo, que despierten en el alumnado ansias de saber y de leer ...).

Procuraremos que el alumnado no perciba la lectura como una tarea añadida que provoque desmotivación y que no tenga continuidad fuera del centro.

El trabajo comprensivo que se realice de los textos debe hacer reflexionar al alumno/a antes de responder. Las cuestiones que se les planteen deben despertar y desarrollar el sentido crítico Así de toda lectura formularemos estos tipos de preguntas:

- Preguntas de comprensión literal: implican reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresados en el texto.
- Preguntas que precisan realizar inferencias: permiten, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis.
- Preguntas de valoración crítica: implican emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.
- Para facilitar la fluidez lectora y la comprensión de los textos, todo el profesorado seguirá las siguientes instrucciones en las horas de lectura:
 - El profesorado preverá cuáles son las palabras con las que el alumnado puede tener dificultad de comprensión y explicará su significado. El conocimiento del vocabulario influye decisivamente en la comprensión y en la fluidez. Esta estrategia ayuda a los lectores a profundizar en el vocabulario del texto leído. Son diferentes las técnicas que pueden utilizarse para fomentar el aprendizaje del vocabulario (definición, contexto, analogía, autocolección,...). No es uso del diccionario.
 - El alumno/a realizará individualmente una lectura silenciosa del texto.
 - El maestro/a realizará una lectura en voz alta del texto sirviendo de modelo al alumnado. También se pueden utilizar grabaciones.
 - Todo el alumnado leerá el texto o un fragmento en voz alta.
 - Se propondrán al alumnado preguntas literales, inferenciales (leer entre líneas) y valorativas.
 - Se finalizará con un resumen que ayude al alumno/a a identificar y organizar la información esencial encontrada en el texto. Precisa que los alumnos/as se concentren en los elementos clave del texto y no en los insignificantes.

Se llevará a cabo la actividad de apadrinamiento lector trimestralmente, siendo en unas ocasiones los cursos apadrinados los de E. Infantil, y 1º, 2º, 3º y los padrinos los de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria y en otras invirtiendo los papeles.

Queremos promover y fomentar el interés por la lectura a nivel de alumnado y de familias, despertando en éstas el placer de la lectura tanto en el plano personal como con la finalidad de convertirlos en colaboradores imprescindibles en la educación de sus hijos e hijas.

Para desarrollar el programa en nuestro centro nos planteamos conseguir los siguientes objetivos:

- 1.- Aumentar el número de familiares participantes en las tertulias literarias dialógicas.
- 2.- Aumentar el número de participantes en las tertulias literarias de E. I.
- 3.- Trasladar la experiencia de las tertulias de E. I. a primer ciclo de primaria.
- 4.- Establecer compromisos lectores de las familias con el alumnado.
- 5.- Organizar desde la biblioteca en horario no lectivo sesiones de lectura.
- 6.- Biblioteca tutorizada.

ENFOQUE COMUNICATIVO de la EXPRESIÓN ORAL y ESCRITA

El objetivo fundamental es la mejora de la competencia lingüística en sus dimensiones tanto de expresión oral como escrita.

Los objetivos son:

- Producir textos coherentes y correctos para que puedan ser entendidos por otras personas.
- Elaborar textos respetando las normas de ortografía básicas, el orden y la presentación.
- Superar la sensación de incapacidad que produce el papel o la pantalla en blanco.
- Usar las nuevas tecnologías en beneficio de la mejora de la escritura.
- Desenvolverse en contextos comunicativos de la vida práctica y cotidiana.
- Valorar el proceso de escritura tanto como el proceso final.
- Trabajar la comprensión oral partiendo desde los niveles más básicos, respuesta instrucciones, pequeños textos leídos por otra persona, juegos de comprensión y distintas estrategias aumentando la complejidad.
- Favorecer y trabajar estrategias para favorecer la comprensión escrita en distintos niveles.

Los contenidos por tanto son:

- Estudio de las funciones de la escritura: Finalidad práctica y finalidad estética.
- Ámbitos de uso y distintos géneros.
- Propósitos comunicativos.
- Contenidos lingüísticos específicos.
- Estrategias de comprensión oral.
- Pautas para favorecer la comprensión escrita.
- Desarrollo del placer de la escritura.

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE LENGUAJE A TRAVÉS DE LA PRENSA Y LA RADIO

Nuestro colegio tiene un proyecto de prensa y otro de radio ya que los medios de comunicación y la prensa están incluidos dentro de los contenidos de las distintas etapas educativas, y la importancia que se les da para desarrollar el espíritu crítico, y favorecer relaciones significativas entre el alumnado y la sociedad.

Nos parece fundamental la importancia de la prensa para hacer de los alumnos y alumnas personas críticas y participativas, que adquieran el hábito de la lectura comprensiva de las publicaciones escritas.

En el caso de la radio es un medio muy importante e interesante para trabajar en el aula de clase. Desarrolla la imaginación, su creatividad y hace que el niño piense más allá de lo que se está imaginando.

MÉTODO ABN IPLEMENTADO CON EL MÉTODO DE INNOVAMAT PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS

El método ABN consiste en una serie de algoritmos para la resolución de

operaciones aritméticas que mejoran mucho los logros que consigue el alumnado con respecto al uso de los métodos tradicionales.

Antes de que estuviese generalizado el acceso a las calculadoras, las necesidades de cálculo de la vida cotidiana se restringían a dar la solución exacta de la forma más rápida posible. No importaba tanto el método, sino la eficacia (exactitud) y eficiencia (rapidez en la exactitud), requiriéndose del alumnado la destreza necesaria para dar respuesta, bajo estos parámetros, a las cuestiones planteadas. De esta forma, el resto de aspectos de la matemática (planteamiento y resolución de problemas, comprensión de los recursos empleados, aplicación de los conocimientos en otros contextos, etc) quedaban subordinados a la aritmética, que se convertía en una serie de reglas más o menos complicadas, que aplicadas correctamente producen el resultado correcto.

Romper esa subordinación es uno de los problemas que no están todavía resueltos satisfactoriamente y que está lastrando los resultados en matemáticas. El método tradicional provoca la disociación entre cantidades, números, representación de números, operaciones y algoritmos, de forma que es posible obtener “éxitos” sin que se tengan claras las conexiones entre los aspectos antes citados. Esta disociación está en la base del fracaso del sistema educativo en matemáticas.

El método abn ofrece una visión diferente de la aritmética basada en:

a) El niño construye, basándose en multitud de experiencias concretas (manipulables), las relaciones que se establecen entre cantidades, números operaciones, y las relaciones que se establecen entre estos elementos.

b) El aprendizaje de la aritmética está subordinado a la resolución de problemas. Es decir los alumnos no aprenden a resolver problemas por que ya saben hacer cuentas, sino que aprenden a hacer operaciones aritméticas porque tienen que resolver un problema.

c) La aritmética es planteada desde la divergencia. No existe un forma única de resolver una operación, sino que el método promueve que se apliquen distintas estrategias para la resolución de una misma operación.

Los resultado de quienes han empezado a trabajar con este método hablan de que motiva muy positivamente a los alumnos a trabajar las matemáticas, obteniéndose resultados mucho mejores en resolución de problemas, en capacidad de razonamiento, en creatividad, en cálculo mental y, sobre todo, en la realización eficaz y eficiente de las operaciones aritméticas. La clase de matemáticas se convierte en un momento esperado y

deseado en el que se desarrolla la creatividad, se participa en debates, se juega con los números y ... “se acaba pronto”. La experiencia de los grupos en los que se implantó el curso pasado, apuntaba en esa dirección, lo que nos mueve a ampliar su implantación en el presente curso.

Durante el presente curso 22/23 hemos comenzado una experiencia piloto en tercer ciclo con el método de matemáticas que propone INNOVAMAT perfectamente adaptado a la nueva ley de educación.

GEOMETRÍA CON GEOGEBRA

La introducción en las aulas del tercer ciclo de educación primaria de una pizarra digital interactiva y de ultraportátiles (en los que Geogebra está instalado) ofrecieron un nuevo escenario para el aprendizaje de la Geometría.

En las pruebas de diagnóstico del curso 09/10 nuestro alumnado obtuvo resultados más bajos en el bloque de geometría. Como consecuencia de ello, en el curso 10/11 se propuso como objetivo incrementar su competencia geométrica desarrollando material didáctico con Geogebra. La rapidez con la que, gracias a GeoGebra, podemos verificar las variaciones y los invariantes de las figuras al desplazar los puntos que las componen, hace de GeoGebra un excelente recurso para entrar veloz y profundamente en el centro de ese contenido geométrico.

“Diferenciar un dibujo de una construcción geométrica requiere cierto entrenamiento, una mirada más abstracta, más inteligente (menos sensorial y más intelectual), sobre lo que vemos. Justamente en esta diferencia reside el contenido matemático que subyace bajo la figura” Álvarez García y Losada Liste (Geogebra en Educación Primaria, CNICE 2010).

El trabajo con Geogebra permite un diálogo interactivo constante entre el alumnado y el profesor/a, que es fomentado con estrategias de aprendizaje cooperativo en las que se usan medios, no ya del futuro, sino de una sociedad en la que el poder reside en la propiedad de la información, y de la que nuestro alumnado, por pertenecer a familias con bajos niveles socioeconómicos y culturales, no puede quedar al margen, nuevamente excluidos y segregados.

Geogebra en sí no tiene contenidos específicos sino que se constituye en una forma de trabajar los contenidos expresados en la programación del área de matemáticas.

Para que estas líneas generales de actuación pedagógica tengan sentido, deben verse reflejadas en las programaciones didácticas que el profesorado va a usar en su

quehacer diario con el alumnado.

MÉTODO DE LECTURA GLOBAL- SILÁBICA

Para mejorar los resultados de comprensión lectora en nuestro alumnado vamos a realizar un cambio metodológico en el aprendizaje de la lectoescritura adoptando un método global-mixto. Este método permite un aprendizaje más natural, porque sigue el proceso de aprendizaje del lenguaje, a base de repetir las palabras que continuamente se escuchan. Entre las ventajas que nos aporta ese método están:

- Despierta la curiosidad natural de los niños/as, y permite que se aproximen a la lectoescritura desde los 3 años, debido a que los niños/as perciben primero la globalidad de las cosas y luego los detalles.
- Se hace más hincapié en la comprensión.
- Responden a la percepción infantil
- Fomentan la motivación y la creatividad.
- Favorece el aprendizaje por descubrimiento.

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN FÍSICA PARA EL ALUMNADO DE INFANTIL (MÉTODO GLENN DOMAN)

Muchos de nuestros alumnos y alumnas llegan al primer curso de educación infantil con severos déficits de desarrollo psicomotriz, cuya raíz está en el escaso nivel de estímulos positivos recibidos durante los primeros treinta y seis meses de vida. Niños con chupete, que se tambalean al andar, con propensión a las rabietas, que no controlan esfínteres, que no tienen una autonomía personal acorde a su edad, con retrasos en el lenguaje, etc.

En este contexto se inició este proyecto para la mejora específica de las habilidades psicomotrices que compense este retraso de partida. Se toma como punto de inicio el “programa para la excelencia física” de Glenn Doman que comprende las competencias de movilidad (carrera, gateo y arrastre), manual y de equilibrio.

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN VISUAL

Paralelo al programa de Estimulación Física se desarrolla en el ciclo de Educación Infantil el programa de Estimulación Visual, encaminado a favorecer la coordinación óculo-manual tan importante en el desarrollo general del alumnado. Por otra parte, a dotar al alumnado de las destrezas necesarias para enfrentarse a las tareas escolares, al proceso de la lectoescritura y a prevenir o disminuir el estrés visual, causado por una elevada demanda visual.

ESCUELA RESPONSABLE CON EL MEDIOAMBIENTE

La enseñanza de la biología no debe limitarse a la enseñanza y memorización de conceptos, sino también darles herramientas a los y las estudiantes que les permita enfrentarse y solucionar problemas reales, continuar con un alto grado de independencia, dentro y fuera de la escuela, científica y promover actitudes de responsabilidad en el cuidado de la salud y el medio ambiente. Se pretende que el alumnado valore la importancia de los huertos escolares como estrategia de aprendizaje

¿Qué es un huerto escolar?

Son pequeños espacios de las instituciones educativas cuyo objetivo primordial es que el alumnado llegue a comprender las relaciones de interdependencia que hay entre las plantas y su medio circundante; observando los cambios que sufren por efecto de la luz, el agua, el suelo y la temperatura.

El huerto escolar es un pequeño terreno donde se cultivan hortalizas y plantas para consumo de la comunidad escolar. Generalmente funciona en terrenos disponibles dentro de la escuela, pero si no los hay, se pueden utilizar macetas o cajas.

En el huerto escolar pueden cultivarse plantas cuyas semillas, raíces, hojas o frutos son comestibles, también árboles frutales, si existe el espacio suficiente.

Ventajas del huerto escolar:

- Los niños y las niñas se encargan de cuidar del huerto y cultivar los productos. Esto es motivante y estimula la creación de un huerto en casa.
- Se pueden vender en la comunidad, las ganancias permitirán mantener el huerto y comprar materiales para la escuela.

- Los niños aprenden un oficio, que les puede servir para el futuro y les permiten contribuir en la lucha por minimizar la contaminación y conocer la agricultura ecológica que empleaban sus abuelos.

El huerto escolar es muy beneficioso para toda la comunidad educativa, ya que los niños y las niñas se encargan con ayuda de un profesor de su cuidado y de cultivar los productos. Esto les servirá a ser más responsables y aumentará su motivación.

ACTIVIDADES

Qué es un huerto. Cuidamos nuestro huerto.

Semillas y plantas para el huerto.

Herramientas que vamos a utilizar.

Cómo se riega el huerto.

Elaboración de compost biológico.

La cosecha de nuestros alimentos.

Cocinamos lo que criamos “La super ensalada”

Creación y cuidado de un huerto vertical en la entrada de las aulas de Educación Infantil

Desde hace tres cursos estamos inscritos en la actividad de Huertos escolares del Ayuntamiento de Sevilla, en la cual una monitora de la empresa Educomex visita el centro una vez en semana y realiza actividades con todas las clases.

APRENDIZAJE-SERVICIO EN EL CENTRO.

En el presente curso nos planteamos profundizar en la incorporación del ApS al proyecto global del centro educativo. Aunque ya en cursos anteriores hemos desarrollado proyectos en esta línea, este curso nos gustaría hacerlo de manera más institucionalizada, solicitando al Ministerio de Educación el reconocimiento como centro que desarrolla esta metodología. Nos anima en esta iniciativa el haber obtenido el primer premio convocado por la Red Nacional de Aprendizaje-Servicio, en la categoría “Ciudad de Sevilla” con nuestro proyecto “Nos movemos por un barrio limpio” y haber logrado ser finalistas con nuestro proyecto de cine “Nuestras

huellas” en la categoría de “Educación para la igualdad”.

Trayectoria del ApS en el centro

Durante los cursos anteriores hemos desarrollado proyectos relacionados con el apoyo al colectivo de las personas mayores (Proyectos de juegos populares con la Unidad de Día Bienestar).

El curso pasado, desarrollamos varios proyectos: Además de los mencionados, desarrollamos otros proyectos de ApS como la campaña en favor de Ucrania o los proyectos de Fomento de la lectura y Taller de violines, que deseamos continuar durante el presente curso.

Plan de trabajo.

Para la implementación de nuestros proyectos tendremos que trabajar en una serie de líneas durante el presente curso:

- Análisis del contexto del centro (características del centro y del barrio y necesidades (educativas y sociales) se detectan en este entorno).
- Revisar los principios y valores orientan vuestra opción hacia el ApS como CdA. Este punto está muy relacionado con la renovación de la fase de sueños en la que nos encontramos inmersos en el presente curso.
- Formación del profesorado: ODS (Objetivos de desarrollo sostenible), ApS...
- Fortalecimiento de la red de centros, entidades, instituciones o Administraciones Públicas con las que podemos colaborar (apadrinamiento mutuo con el IES Diamantino, centros de día, ONGs que colaboran con nosotros como la Fundación Mornese, Ayto. de Sevilla, medios de comunicación, etc...)
- Trazado de un mapa histórico de nuestros proyectos de ApS.
- Sostenibilidad y perspectivas de futuro. Reflexión sobre cómo se asegura la continuidad de los proyectos de aprendizaje-servicio que se desarrollan.

Proyectos propuestos para continuar o ser iniciados en el curso 2022/2023.

a) Proyecto de ApS de fomento de la lectura:

Este proyecto está encaminado a la mejora de las competencias lingüísticas y comunicativas del alumnado de todas las etapas, Infantil y Primaria. Se inició el curso pasado y nuestro deseo es continuarlo durante el presente curso.

El proyecto está desarrollado en círculos concéntricos, expandiendo sus efectos en los diferentes niveles educativos. En una primera fase se realizan actividades de aprendizaje, encaminadas a desarrollar el aprendizaje de la lectura y de la mejora de la comprensión lectora, destacando los aspectos lúdicos y el fomento de la lectura individual y en grupo clase (poesías con pictogramas, tertulias dialógicas, Tatum, lectómetro, maratón de lectura...)

En una segunda fase se inician las actividades de servicio, utilizando la lectura como vehículo de conexión entre las aulas dentro del centro escolar (apadrinamientos lectores). Al mismo tiempo, se realizan actividades con las familias, en el centro, tales como tertulias con adultos y profesorado, lectura en familia (padres-hijos/as, etc. entre hermanos, hijos/as-padres...).

En una tercera fase, se promueve la lectura de cuentos y poesías en los comercios y establecimientos del barrio, lecturas en la plaza del colegio (Marcha por la lectura), lectura en dos centros de día etc, además de una tarea final del proyecto de tipo celebrativo, en la que se promovería la confluencia de todos nuestros proyectos en un acto simbólico de clausura de los mismos y que incluye por ejemplo una actuación musical con el grupo de violines del centro, la presencia de las familias y del entorno, etc.

b) Proyecto de ApS relacionado con el taller de violines:

(Desarrollado en el apartado correspondiente del plan de centro).

c) Proyecto de ApS relacionado con el aula de cine:

(Desarrollado en el apartado correspondiente del plan de centro).

d) ... (otras iniciativas que puedan surgir a lo largo del curso).